

« Les corps de la parole. Une promenade avec Robert Walser »

dirigé par Bérangère Vantusso

du 6 au 24 juillet 2015

1250 euros (financement individuel) - 1700 euros (financement Adfas ou autres)



« Une traversée des lieux dans l'oeuvre de Kleist.

Approche scénographique et dramaturgique »

dirigé par Éloi Recoing et Muriel Trembleau

du 18 août au 4 septembre 2015

1250 euros (financement individuel) - 1700 euros (financement Adfas ou autres)



(*Merci de cocher le stage de votre choix)



Stages d'été internationaux 2015

DATE LIMITE DE DÉPÔT DES DOSSIERS DE CANDIDATURE : 12 JUIN 2015

FICHE D'INSCRIPTION

Monsieur Madame Mademoiselle

Nom _____ Prénom _____

Date de naissance _____ Nationalité _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville - Pays _____

Tél. _____ E-mail _____

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Merci de préciser vos domaines d'activités (cocher les cases) :

scénographie mise en scène (joindre photos et dossier sur les créations) techniques de plateau (son, lumière...)

marionnettes, quelle technique ? _____

fabrication de marionnettes, quelle technique (mousse, latex,...) ? _____

théâtre danse mime cirque arts de la rue arts plastiques _____

autre (même si cette expérience vous semble indirectement liée au stage) : _____

LANGUES PARLÉES français anglais allemand autre (préciser) _____

Date :

Signature :

ÉLÉMENTS À ENVOYER À :

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE

7 PLACE WINSTON CHURCHILL

08000 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES - FRANCE

1. La fiche d'inscription dûment remplie avec une photo d'identité, **accompagnée d'un dossier le plus complet possible sur votre expérience professionnelle, vos motivations et projets, ainsi que des documents sur votre travail** (photos, articles de presse, vidéos...).

2. **Le droit d'inscription : 10 euros**

Frais de stage : le versement d'arrhes de 20% du montant du stage vous sera demandé lors de l'acceptation de votre candidature (non remboursables).

Logement en supplément (possibilités de logement peu onéreux : foyers, résidences, camping).

Bourses : nous vous invitons à faire vos demandes de bourse auprès des organismes suivants :

- Fondations et autres organismes attribuant des aides aux programmes de formation et à la promotion culturelle de votre pays d'origine.

- L'Institut International de la Marionnette.

- L'Institut Français (anciennement CulturesFrance - AFAA) en adressant votre demande à l'Attaché Culturel de l'Ambassade de France de votre pays.

- Les candidats français ou résidant en France peuvent bénéficier d'une prise en charge par l'A.F.D.A.S, 3, rue au Maire, 75156 Paris cedex 03 (demande personnelle par le candidat ayant droit).



Les candidatures ne seront étudiées qu'à partir de dossiers complets détaillant votre expérience professionnelle, vos motivations et projets, illustrés par des documents sur votre travail (photos, articles de presse, vidéos...).
Renseignements complémentaires : for.institut@marionnette.com